

ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΕΡΤ
ΑΦΙΕΡΩΜΑΤΑ-ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ-ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΗΜΑΙΝΟΥΣΩΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΩΝ
ΜΕ ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ

ΤΑΣΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ	(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΝΥΧΤΕΡΙΝΟΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΣ/ΜΓ 169)
ΑΡΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ	(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ/ΝΑ 202)
ΕΛΛΗ ΑΛΕΞΙΟΥ	(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ/Κ 77)
ΜΑΝΟΛΗΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ	(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ/ΞΑ 244)
Ο ΙΕΡΑΡΧΗΣ ΤΩΝ ΠΕΝΤΕ ΗΠΕΙΡΩΝ ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΣ/Μ 160)	(ΑΛΒΑΝΙΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ) (Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΝΥΧΤΕΡΙΝΟΣ
ΜΑΝΟΛΗΣ ΑΝΔΡΟΝΙΚΟΣ	(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ /ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ/ΚΒ 86)
ΕΛΕΝΗ ΒΑΚΑΛΟ	(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ/ΙΘ 76)
ΕΛΕΝΗ ΒΑΚΑΛΟ	(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ /ΝΥΧΤΕΡΙΝΟΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΣ/ΑΒ 128)
ΝΑΝΟΣ ΒΑΛΛΩΡΙΤΗΣ	(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΔΡΟΜΟΙ/Α2)/
ΝΑΝΟΣ ΒΑΛΛΩΡΙΤΗΣ	(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ/ΚΑ 93)
ΒΑΣΙΛΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ Α ΜΕΡΟΣ	(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ/ΙΑ 54)
ΒΑΣΙΛΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ Β ΜΕΡΟΣ	(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ/ΙΑ 55)
ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ	(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ/ΚΑ 94)
ΦΡΕΝΤΥ ΓΕΡΜΑΝΟΣ	(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΝΥΧΤΕΡΙΝΟΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΣ/ΜΑ 174)
ΚΩΣΤΑΣ ΓΕΩΡΓΟΥΣΟΠΟΥΛΟΣ	(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ/ΚΑ 84)
ΝΙΚΟΣ ΓΚΑΤΣΟΣ(Β)	(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ/ΞΑ 255)
ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟ ΝΙΚΟ ΓΚΑΤΣΟ	(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ/ΝΑ 204)
ΕΛΕΝΗ ΓΛΥΚΑΤΖΗ-ΑΡΒΕΛΕΡ	(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ/ΙΘ 75)
ΣΩΤΗΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ-ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ/ΟΑ 284)
ΖΩΝΤΑΝΗ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ-ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΟΔΥΣΣΕΑ ΕΛΥΤΗ	(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ/ΜΘ 193)
ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΔΑΣ ΜΟΥ ΠΑΛΙ ΟΜΟΙΩΘΗΚΑ-ΟΔΥΣΣΕΑΣ ΕΛΥΤΗΣ) (ΧΙ)ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟ(ΙΣΤΟΡΙΚΟ-ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ): 	
396	
ΑΝΔΡΕΑΣ ΕΜΠΕΙΡΙΚΟΣ(ΧΙ)	ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟ(ΙΣΤΟΡΙΚΟ-ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ):Γ 11
ΑΛΚΗ ΖΕΗ-Ι	ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ/ΙΓ 49/
ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ	(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΝΥΧΤΕΡΙΝΟΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΣ/ΛΗ 151)
ΤΟ ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΑ ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΘΕΟΤΟΚΑ 288)	(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ/ΟΒ

ΜΑΡΙΑ ΙΟΡΔΑΝΙΔΟΥ	(I-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ/ΚΒ 88)
Κ.Π.ΚΑΒΑΦΗΣ:50 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΘΑΝΑΤΟ ΤΟΥ 213	(ΧΙ)ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟ(ΙΣΤΟΡΙΚΟ-ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ):ΝΔ
Ο ΠΟΙΗΤΗΣ ΝΙΚΟΣ ΚΑΒΒΑΔΙΑΣ	(I-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ/ΞΣΤ 264)
ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΑΝΔΡΕΑ ΚΑΛΒΟ	(ΧΙ)ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟ(ΙΣΤΟΡΙΚΟ-ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ):Γ 9)
ΙΑΚΩΒΟΣ ΚΑΜΠΑΝΕΛΛΗΣ(Α)	(I-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ/Κ 80)
ΙΑΚΩΒΟΣ ΚΑΜΠΑΝΕΛΛΗΣ(Β)	(I-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ/ΚΑ 81)
ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΑΤΣΑΡΟΣ	(I-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ/ΚΓ 91)
ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΑΤΣΑΡΟΣ,ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΣΥΝΩΜΟΤΗΣ ΣΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΠΟΛΗ 252)	(I-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ/ΞΓ
ΜΝΗΜΗ ΦΩΤΗ ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ(Ι)	ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ/ΝΔ 253)
ΚΑΡΟΛΟΣ ΚΟΥΝ:	Ι)ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ/ΚΑ 82,83
ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΚΡΙΑΡΑΣ	(I-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΝΥΧΤΕΡΙΝΟΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΣ/ΑΓ 129
ΖΑΚ ΛΑΚΑΡΙΕΡ	(I-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ/Κ 79)
ΡΟΖΕ ΜΙΛΛΙΕΞ-Ο ΣΥΝΕΛΛΗΝΑΣ ΑΠΟ ΤΗ ΓΑΛΛΙΑ	(I-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΝΥΧΤΕΡΙΝΟΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΣ/ΜΒ 166
ΚΩΣΤΑΣ ΜΟΥΡΣΕΛΑΣ	(I-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ/ΚΓ 92)
ΝΙΚΟΣ ΜΠΑΚΟΛΑΣ	(I-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ /ΝΥΧΤΕΡΙΝΟΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΣ/ΛΘ 155)
ΜΕΝΤΗΣ ΜΠΟΣΤΑΝΤΖΟΓΛΟΥ(Α)	(I-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΝΥΧΤΕΡΙΝΟΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΣ/ΛΗ 149)
ΜΕΝΤΗΣ ΜΠΟΣΤΑΝΤΖΟΓΛΟΥ(Β)	(I-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΝΥΧΤΕΡΙΝΟΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΣ/ΛΗ 150)
Η ΚΗΔΕΙΑ ΤΟΥ ΠΑΛΑΜΑ	(I-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ ΜΑΡΤΥΡΙΕΣ/ΣΤ 23)
ΚΑΛΗ ΣΟΥ ΝΥΧΤΑ ΚΥΡ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟ(ΙΣΤΟΡΙΚΟ-ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ):ΝΔ 214)	(ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗ) (ΧΙ)ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗ΄΄ΕΡΩΤΑΣ ΣΤΑ ΧΙΟΝΙΑ΄΄	(I-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ/ΝΕ 220)
ΤΙΤΟΣ ΠΑΤΡΙΚΙΟΣ	(I-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ/ΚΖ 106)
ΝΙΚΟΣ ΓΑΒΡΙΗΛ ΠΕΝΤΖΙΚΗΣ	(I-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ/ΚΔ 95)
ΣΠΥΡΟΣ ΠΛΑΣΚΟΒΙΤΗΣ	(I-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ/ΚΣΤ 103)
ΓΙΑΝΝΗΣ ΡΙΤΣΟΣ΄΄ΘΕΑ...ΤΡΙΚΑ΄΄(ΧΙ)	ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟ(ΙΣΤΟΡΙΚΟ-ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ):ΙΕ 57)
ΑΝΤΩΝΗΣ ΣΑΜΑΡΑΚΗΣ	(I-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ ΝΥΧΤΕΡΙΝΟΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΣ/ ΚΗ 111)
ΝΙΚΟΣ ΣΒΟΡΩΝΟΣ	(I-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ/ΚΕ 100)
ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΕΦΕΡΗΣ 29 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1900-1980, 80 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟ(ΙΣΤΟΡΙΚΟ-ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ):ΙΕ 58)	(ΧΙ)ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΕΦΕΡΗΣ-ΘΑΥΣΣΕΑΣ ΕΛΥΤΗΣ,
ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ NB 208

ΛΥΟ ΝΟΜΠΕΛ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΑΓΓΕΛΟ ΣΙΚΕΛΙΑΝΟ
47)

(XI)ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟ(ΙΣΤΟΡΙΚΟ-ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ):ΙΒ

ANNA ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΥ

(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ / ΙΓ 52)

Α.ΣΟΛΩΜΟΣ,Ο ΠΟΙΗΤΗΣ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ(XI)

ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟ(ΙΣΤΟΡΙΚΟ-ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ):ΙΕ 59)

Ο ΣΟΛΩΜΟΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ (XI)ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟ(ΙΣΤΟΡΙΚΟ-ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ):ΟΑ 283

ΥΜΝΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ:ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ
ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟ(ΙΣΤΟΡΙΚΟ-ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ):PB 406

ΣΟΛΩΜΟΣ-ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΜΑΝΤΖΑΡΟΣ(XI)

ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ

ΔΑΝΑΗ ΣΤΡΑΤΗΓΟΠΟΥΛΟΥ

(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ ΝΥΧΤΕΡΙΝΟΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΣ /ΑΒ 126)

ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ

(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ / ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ /ΙΘ 74)

ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ

(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ ΝΥΧΤΕΡΙΝΟΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΣ/ ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ /ΑΒ 127)

ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ,ΕΝΑΣ ΣΤΟΧΑΣΤΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΤΗΤΑΣ (XI) ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟ(ΙΣΤΟΡΙΚΟ-ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ):PB 405

ΣΤΡΑΤΗΣ ΤΣΙΡΚΑΣ,ΣΕ ΠΡΩΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟ

(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ/ ΟΑ 283)

ΝΤΙΝΟΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ

(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ/ ΚΣΤ 101)

ΘΑΝΑΣΗΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ: (Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ/ΝΘ 235)

ΤΟ ΠΕΡΑΣΜΑ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ.ΟΙ ΠΟΙΗΤΕΣ ΤΙΤΟΣ ΠΑΤΡΙΚΙΟΣ,ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΑΛΛΑΣ,ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΝΤΟΣ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΕ ΠΑΛΙΕΣ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ(Ι-ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ/ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ/ ΟΓ 291)